

## Pressemitteilung

Zur sofortigen Veröffentlichung

### **Auszeichnung des „First Haifa International Competition for Composers“ an den in Deutschland lebenden Komponisten Peter Castine.**

Haifa/Berlin, 15.12. 2001 — Peter Castine wurde von der 1. „Haifa International Competition for Composers“ für seine Komposition „Aperture“ für Flöte und Streichorchester ausgezeichnet. Am international ausgerichteten Wettbewerb nahmen Komponisten aus Israel, Deutschland, Finnland, Rußland, Ungarn und den USA teil. Die international besetzte Jury unter dem Vorsitz von Ada Pellweg, der künstlerischen Leiterin des Haifa Music Center, vergab einen einzigen Preis und sprach zwei Auszeichnungen aus.

Der 1. Preis ging an Maxim Levi (Israel) für sein „Concerto for Flute and String Orchestra“, die Auszeichnungen gingen jeweils an Peter Castine und Dan Cohn (Israel) für „Flute Dance“.

Der in Berlin lebende Peter Castine studierte Komposition bei Frank Michael Beyer an der damaligen Hochschule der Künste Berlin und promovierte später an der Technischen Universität Berlin mit einer Arbeit über rechnergestützte Musikanalyse. Er ist Lehrbeauftragter für elektroakustische Musik an der Universität der Künste Berlin. Im vorigen Jahr leitete er das Festival und die Tagung „International Computer Music Conference 2000“, die zum ersten Mal in Berlin stattfand. Im Frühjahr 2001 gastierte er als Artist-in-Residence auf Einladung des „Bergen Zentrums für elektronische Künste (BEK)“ in Norwegen.

Detaillierte Information über die Gewinner und die Jurie werden ab 1.1. 2002 auf <<http://www.haifamusic.co.il>> verfügbar sein.

Contact: Peter Castine  
Wildganssteig 28, D-13503 Berlin  
Tel: (+49.30) 431-0850  
Fax: (+49.30) 4367-1058  
e-mail: [pcastine@t-online.de](mailto:pcastine@t-online.de)  
<http://www.bek.no/~pcastine/>