

Pressemitteilung

Zur sofortigen Veröffentlichung

Ulrich Maiss spielt neues Werk vom Peter Castine in "zenman improvisations"

Berlin, den 20. September 2005 – Peter Castines neues Werk für Cello und interaktive Computerprogrammierung, senz'arco, wird vom international gefeierten Cellisten, Ulrich Maiss, im Rahmen seines „zenman improvisations“ Programm uraufgeführt. Die neue Komposition verbindet virtuos Spieltechnik mit state-of-the-art elektronischer Verarbeitung und theatralischen Elementen.

„Zenman improvisations“ ist ein vom Ulrich Maiss initiiertes Projekt, in dem namhaften und international tätigen Komponisten, die einem breiten Spektrum an neuen und experimentellen Kompositionsherangehensweisen vertreten, aufgerufen wurden, um neue Werke für Cello, E-Cello und Bass-Cello zu schreiben. Weitere Werke schreiben u.a. Kasper T. Toeplitz (FR: z.Z. Gast des DAAD Berliner Künstlerprogramms), Butch Rovin (USA, Professor am Brown Universität), Ulrich Krieger (D) und Il-Ryun Chung (KR/D). Maiss wird zwölf neue Kompositionen, jede mit individuellen Improvisationselementen, uraufführen.

„Es ist eine rießige Freude mit Ulrich zusammenzuarbeiten; er wird eine zutiefst eindringliche Aufführung bringen“, schreibt Castine. „Das Programm als ganzes verspricht auch höchstspannend und farbenreich zu werden, jeder Komponist ist sehr unterschiedlich.“

Der in Berlin lebende Peter Castine studierte Komposition bei Frank Michael Beyer an der damaligen Hochschule der Künste Berlin und promovierte später an der Technischen Universität Berlin mit einer Arbeit über rechnergestützte Musikanalyse. Im Jahre 2000 leitete er das Festival und die Tagung „International Computer Music Conference“, das bedeutendes jährliches Treffen von Musikern und Wissenschaftlern im Bereich der Computer Musik. Castines Kompositionen werden international aufgeführt und er ist ein gesuchter Redner zu Themen wie neue Kompositionstechniken und Computer Musik. Er ist Dozent für elektroakustische Musik an der Universität der Künste Berlin.

Aufführungen:

Sonntag, den 25.9.2005, 16.30 Uhr
Brandenburger Theater: "Unerhörtes Brandenburg"
Grabenstraße 14, 14776 Brandenburg/Havel, Germany
Karten: (+49.3381) 511 131

Dienstag, den 27.9.2005, 20.30 Uhr
BKA: "Unerhörte Musik"
Mehringdamm 34, 10961 Berlin (Kreuzberg), Germany
karten: (+49.30) 20 22 007

Weitere Informationen:

<<http://www.bek.no/~pcastine/Press/>>
<<http://www.zenman.org/>>
<<http://www.unerhoerte-musik.de/>>
<http://www.brandenburgertheater.de/spielplan/spielplan.php?id_vorstellung=1189>

Kontakt:

Peter Castine
Wildganssteig 28, D-13503 Berlin
Tel: (+49.30) 431-0850
Fax: (+49.30) 4367-1058
E-mail: pcastine@gmx.net